

## Kussen in een Drents koolzaadveld voor opnames toneelstuk 'Noord op de schaal van Richter'

11 juni 2019  
Patriecia Kolthof



In een Drents koolzaadveld werden dinsdag opnames gemaakt voor de trailer van theaterstuk 'NOORD op de schaal van Richter'. Acteurs Esmee de Boer en Laurens van Lottum speelden een romantische scene. Foto: Gerrit Boer.

**Een kus in een Drents koolzaadveld. Het lijkt wel een scene uit een romantische film. En dat is het ook. Dinsdag werd op verschillende plekken in het noorden gefilmd voor theaterstuk 'NOORD op de schaal van Richter'.**

Acteurs Esmee de Boer en Laurens van Lottum staan tussen de gele bloemen in een weiland in Drenthe. Ze zijn niet alleen. Om hun heen staat een kleine filmcrew die de romantische ontmoeting tussen het stel perfect in beeld wil brengen. De opnames zijn bedoeld voor de trailer van theatervoorstelling 'NOORD op de schaal van Richter', een stuk over de aardbevingsproblematiek. „We maken een promotiefilm die door heel het land gebruikt kan worden om reclame te maken voor het stuk”, zegt woordvoerder Marsha Ratelband.

### Zoektocht naar de waarheid

De voorstelling vertelt het verhaal van de Groningse studente Menke. Zij bezorgt iedere zaterdag op haar fiets de krant op het platteland. Op een dag blijkt een boerderij verdwenen en van de bewoner is geen spoor te bekennen.

Een groep jonge studenten begint daarom een spannende zoektocht om de waarheid boven tafel te krijgen.

### Onder water en in een weiland

Het was een lange dag voor de acteurs en crew. 's Ochtends filmde ze onder water in Hoogezand, 's middags in een weiland en later die dag waren er nog op andere locaties. Woensdag wordt er onder meer gefilmd in het Groningse cultuurcentrum Oosterpoort en in Gieten.

### Aantrekkingskracht van Groningen

De regie van de productie is in handen van Geke Hoogstins. Ze wil een voorstelling neerzetten die de aantrekkingskracht van de regio laat zien en aandacht vragen voor de jongeren die hier opgroeien. Ratelband: „De Groningse jongeren vinden echt dat hun provincie veel te bieden heeft. Dat willen we de rest van Nederland ook laten zien.”

### 3D-theaterproductie

Het wordt een groots opgezette 3D-theaterproductie. Met projecties die op een groot filmscherm worden getoond, live-muziek en bewegend decor. Op de tribune zit het publiek als het ware met het scherm om zich heen. De voorstelling wordt vanaf 13 maart veertig keer gespeeld. De Eurohal achter hotel Van der Valk Zuidbroek wordt omgebouwd tot semi-permanente theaterhal waar plaats is voor duizend toeschouwers. Inmiddels zijn er bijna drieduizend kaarten verkocht.